

NEWS RELEASE

岐阜県出身のアーティスト・大巻伸嗣氏の作品展示やワークショップ開催、 人間国宝・加藤土師萌氏の作品展示も！ 駅でふれる、岐阜のアートにふれる 「GIFUアートWEEK」

アクティブGでは、11月11日(土)～23日(木・祝)に、「GIFUアートWEEK」を開催いたします。JR岐阜駅直結施設でアートにふれ、生活にアートを取り入れる機会をつくります。

3回目の開催となる今年は、岐阜に所縁のあるアーティストの作品展示やワークショップの実施など、「岐阜」ならではのコンテンツで岐阜のアートを感じて頂けます。

【日にち】 2017年11月11日(土)～23日(木・祝)

【場 所】 アクティブG

【共 催】 JR岐阜駅周辺施設連携促進協議会

【後 援】 岐阜県

【協 力】 岐阜県セラミックス研究所、岐阜県美術館、ギャラリー数寄、森美術館、studio record



作品展示

【加藤土師萌展】

1961年に人間国宝に認定された加藤土師萌が岐阜県陶磁器試験場(現・岐阜県セラミックス研究所)の技師時代に製作した作品約10点(岐阜県セラミックス研究所所蔵)を展示いたします。

【日にち】 11月17日(金)～19日(日)

【時 間】 10時～19時

【場 所】 アクティブG 3階特設会場②

※加藤土師萌

1900年-1968年 愛知県瀬戸市生まれ。陶芸图案家から作陶に進み、岐阜県陶磁器試験場(現・岐阜県セラミックス研究所)の技師として作陶や陶磁器の图案、研究を行う。帝展入選やパリ万博グランプリなどの各賞を受賞し、色絵磁器、金欄手など各種技法の研究を行い、高い技法を駆使した作品を残している。1961年人間国宝認定、1967年紫綬褒章受章。



【大巻伸嗣 作品展示】

岐阜県出身で、世界的にも活躍する大巻伸嗣氏の代表的な作品の一つ、「Echoes-Infinity」を展示いたします。江戸小紋柄の朝顔、桔梗、菊の花々、蝶の形などを組み合わせた、ヒトの五感を揺さぶる幅4mものダイナミックな作品です。

【日にち】 11月11日(土)～23日(木・祝)

【時 間】 10時～19時

【場 所】 アクティブG 3階特設会場①



【渡辺泰幸 作品展示】

渡辺泰幸氏が長年制作してきた「土の音」を展示いたします。
スペースいっぱい集めた作品は、叩いて音を出すこともできます。

【日にち】 11月11日(土)～23日(木・祝)

【時間】 10時～19時

【場所】 アクティブG 2階ふれあい広場南(GIFUアートWEEKカフェ内)

【加藤委作品展示・販売】

岐阜県多治見市在住で、現代陶芸において日本を代表する陶芸家・加藤委のぐい呑みや皿など作品約100点を展示・販売いたします。(協力:ギャラリー数寄)

【日にち】 11月11日(土)～23日(木・祝)

【時間】 10時～19時

【場所】 アクティブG 3階特設会場①

【プロダクトデザイナー・柳宗理プロトタイプ作品展示】

1900年代中旬に岐阜県セラミックス研究所にて生産されていた頃の柳宗理の試作品約10点を展示いたします。

【日にち】 11月11日(土)～23日(木・祝)

【時間】 10時～19時

【場所】 アクティブG 3階特設会場①

ワークショップ

大巻氏のワークショップや、美濃焼おかみ塾による銅版転写絵付け体験、CCN主催のクレイアニメワークショップの他、モザイクタイルを使った写真立て作製、岐阜県美術館主催の岐阜県美術館ナンヤローネットワークショップなど随時参加頂けるワークショップも開催いたします。

【大巻伸嗣ワークショップ～破壊と創造の向こう側～】

大巻氏が来場し、大きなダンボールを破ったり切り裂いたり、留めたりしながら、破壊と創造によるアートを体感するワークショップを開催いたします。



(所要時間:2時間程度)

【日時】 11月23日(木・祝)10時～・14時～

【場所】 アクティブG 3階 アートリビング

【参加費】 800円(税込)

※大巻伸嗣

1971年、岐阜県生まれ。展示空間を非日常的な世界に生まれ変わらせ鑑賞者の身体的な感覚を呼び覚ますダイナミックなインスタレーション作品やパブリックアートを国内外で発表している。

※内容等変更となる場合がございます。詳細は添付のチラシをご確認ください。